

Institute of Punjabi & Cultural Studies
Oriental Learning
University of the Punjab, Lahore
Course Outline



Programme	BS (Punjabi)	Course Code	BSPB-202	Credit Hours	3
Course Title	Introduction to Punjabi Language & Literature پنجابی زبان و ادب دا تعارف				
Course Introduction					
<p>ایس کورس وچ پڑھیاں نوں پنجاب دے خطے، پنجابی زبان دے مڈھ، قدیم تے جدید پنجابی شاعری توں علاوہ پنجابی نثر بارے وی جانکاری دتی جائے گی۔</p>					
Learning Outcomes					
On the completion of the course, the students will:					
	پنجابی زبان دے مڈھ بارے جانکاری دینا	-2	پنجاب دے خطے بارے مڈھلی جانکاری دینا	-1	
	قدیم پنجابی نثر بارے جانکاری دینا	-4	قدیم پنجابی شاعری بارے جانکاری دینا	-3	
	جدید پنجابی نثر بارے جانکاری دینا	-6	جدید پنجابی شاعری بارے جانکاری دینا	-5	
Course Content			Assignments/Readings		
Week 1	پنجاب دا خطہ		طالب علمان نوں ہفتہ وار اہداف دے مطابق سرناویاں دا مطالعہ کروایا جاوے گا۔ کمرہ جماعت وچ لیکچر دے دوران طالب علمان نوں تحقیقی تے تنقیدی حوالے نال سرناویاں تے آپسی بحث دی اجازت دتی جاوے گی نیز مزید ذاتی مطالعہ لئی اوہناں نوں کتاباں تجویز کیتیاں جان گیاں تے ضرورت مطابق سیمینارز، تے ورکشاپس دا انعقاد کروایا جاوے گا۔ نالے اسائنمنٹس دتیاں جان گیاں۔		
Week 2					
Week 3	پنجابی زبان (زبان دا مڈھ۔ لہجے۔ لپیاں تے نظریے)				
Week 4					
Week 5	قدیم پنجابی نثر (مواعظ نوشہ۔ بوبل نماز۔ کچی روٹی)				
Week 6					
Week 7					

Week 8	Mid Term Assessment
Week 9	جدید پنجابی نثر (کہانی۔ ناول۔ انشائیہ۔ ڈراما)
Week 10	قدیم پنجابی شاعری (دوہڑے۔ سی حرفی۔ کافی)
Week 11	(باراں ماہ۔ مثنوی)
Week 12	جدید پنجابی شاعری (غزل۔ نظم۔ گیت)
Week 13	
Week 14	لوک شاعری (بولی۔ جگنی۔ جھمر)
Week 15	(تھال۔ ٹپہ/ماہیا۔ لوری)
Week 16	Final Term Assessment

Textbooks and Reading Material

1.	اسلم رانا، ڈاکٹر۔ رمزروایت (لاہور: عزیز بک ڈپو، ۱۹۹۷)
2.	عبدالغفور قریشی۔ پنجابی ادب دی کہانی (لاہور: پاکستان پنجابی ادبی بورڈ، ۱۹۸۷)
3.	اقبال صلاح الدین۔ لعلوں دی پنڈ (لاہور: عزیز پبلشرز، ۱۹۸۶)
4.	محمد آصف خاں۔ پنجابی بولی دا پچھو کڑ (لاہور: پاکستان پنجابی ادبی بورڈ، ۱۹۹۶)
5.	سرفراز حسین قاضی۔ تصوف تے پنجابی دے صوفی شاعر (لاہور: عزیز پبلشرز، ۱۹۷۳)
6.	شفیع عقیل۔ پنجابی کے پانچ قدیم شاعر (کراچی: انجمن ترقی اردو پاکستان، ۱۹۹۲)
7.	شفیع عقیل۔ لوک داستانیں (کراچی: نیشنل بک فاؤنڈیشن، ۱۹۷۵)
8.	انعام الحق جاوید، ڈاکٹر۔ پنجابی ادب دار تقاء (اسلام آباد: اکادمی ادبیات پاکستان، ۱۹۹۰)
9.	شہباز ملک، ڈاکٹر۔ پکی روٹی (خرد) (لاہور: تاج بک ڈپو، ۱۹۸۷)
10.	نوید شہزاد، ڈاکٹر۔ پانچ دریوں دادلیں (لاہور: شعبہ پنجابی، پنجاب یونیورسٹی، ۲۰۱۱)
11.	حافظ برخوردار راجھا، بوبل نماز۔ مرتب: احمد حسین قلعداری، (گجرات: مکتبہ ظفر، ۱۹۷۲)
12.	عاصمہ قادری، ڈاکٹر۔ پنجابی کلاسیکی شاعری دا صنف ویروا (لاہور: سچیت، ۲۰۲۳)
13.	محمد آصف خاں۔ بک سٹک تے ہور بک سٹک (لاہور: پاکستان پنجابی ادبی بورڈ، سن)

Teaching Learning Strategies

Teaching will be a combination of class lectures, Class discussions, and group work. Short videos/films will be shown on occasion.

Assignments: Types and Number with Calendar

- Mid 30
- Quiz 05
- Presentations 05
- Assignments 10
- Final 50

Assessment

Sr. No.	Elements	Weightage	Details
1.	Midterm Assessment	35%	Written Assessment at the mid-point of the semester.
2.	Formative Assessment	25%	Continuous assessment includes: Classroom participation, assignments, presentations, viva voce, attitude and behavior, hands-on-activities, short tests, projects, practical, reflections, readings, quizzes etc.
3.	Final Assessment	40%	Written Examination at the end of the semester. It is mostly in the form of a test, but owing to the nature of the course the teacher may assess their students based on term paper, research proposal development, field work and report writing etc.